

# À petits pas

Grilles de référence du développement de la naissance à 5 ans



**CASIOPE**

LE CENTRE D'AIDE ET DE SOUTIEN  
AUX INTERVENANTS ET ORGANISMES  
EN PETITE ENFANCE

Nom de l'enfant : \_\_\_\_\_

Nom du milieu : \_\_\_\_\_

## Continuum développemental qui permet de voir l'habileté qui vient avant ou après

### À tout petits pas:

Période de développement de la naissance à 18 mois

La sphère de développement



### À Tout Petits Pas... Je découvre le monde par mes sens

Naissance	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	
	<input type="checkbox"/> J'exerce mes réflexes de préhension et de succion par la répétition	<input type="checkbox"/> Je répète des comportements, des gestes qui produisent des résultats intéressants mais sans avoir de buts ou d'intention précise (ex: par hasard, bouge un objet qui émet son son et reproduit le geste de façon répétée)	<input type="checkbox"/> Je cherche à atteindre un but précis par mes comportements (apparition de l'intention) Ex: _____	<input type="checkbox"/> Je explore mon environnement de façon active, je démontre de la curiosité envers de nouveaux objets, de nouveaux jeux	<input type="checkbox"/> Je modifie mon comportement devant un obstacle pour obtenir ce que je veux (apprends par essais et erreurs, par tâtonnement)														
	<input type="checkbox"/> Je mets mon poing dans ma bouche	<input type="checkbox"/> Je observe mon environnement et je m'intéresse aux visages	<input type="checkbox"/> Je découvre les caractéristiques des objets en les manipulant et en les portant à ma bouche	<input type="checkbox"/> Je comprends le principe de cause à effet (ex: je sais que si je pousse le bouton, j'entends un son)	<input type="checkbox"/> Je suis un objet ou une personne des yeux jusqu'à ce qu'il quitte mon champ de vision	<input type="checkbox"/> Même si un objet est partiellement caché, je continue à l'observer et à m'y intéresser (début du concept de l'objet)	<input type="checkbox"/> Je reconnaiss les objets que j'affectionne	<input type="checkbox"/> Je manifeste du plaisir pour les jeux de coucou ou d'objets cachés	<input type="checkbox"/> Je cherche un objet qui tombe et qui disparaît de mon champ de vision momentanément. Je le cherche à l'endroit où je l'ai vu disparaître (manifestation de la permanence de l'objet)	<input type="checkbox"/> Je suis dans des actions simples	<input type="checkbox"/> Je commence à jouer à faire semblant	<input type="checkbox"/> Je souris, j'interagis avec l'image de moi-même dans le miroir (sans pourtant me reconnaître).	<input type="checkbox"/> Je reconnaiss des personnes familières sur des photos	<input type="checkbox"/> Je me reconnaiss dans le miroir	<input type="checkbox"/> Je me reconnaiss sur une photo				
	<input type="checkbox"/> Je m'intéresse aux objets qu'on me présente (surtout ceux de couleurs vives, contrastées)																		

Exploration — développement de l'intelligence sensori-motrice

Représentation mentale et développement du concept de l'objet

Légende: + observé • avec le soutien de l'adulte N non observé

Des sous-catégories d'habiletés

Des habiletés qui apparaissent selon des intervalles plus ou moins larges, fidèles à la notion de variabilités individuelles dans le développement

### À petits pas:

Période de développement de 18 mois à 60 mois

La sphère de développement

### À Petits Pas... Je développe ma pensée, mes connaissances, mes jeux

Intervalle 18-24 mois	Intervalle 24-36 mois	Intervalle 36-48 mois	Intervalle 48-60 mois
<input type="checkbox"/> Je joue partout, j'explore différents types de jeux	<input type="checkbox"/> Je utilise un même matériau de jeu de toutes sortes de façons; j'invente des jeux		
<input type="checkbox"/> Je fais des jeux simultanés (je explore les textures des objets, les manipulate de toutes sortes de façons, goûter, sentir, écouter, etc.).	<input type="checkbox"/> Je manifeste des préférences pour certaines activités		
<input type="checkbox"/> Je procède par observation, par essai et erreur et par répétition	<input type="checkbox"/> Je procède par observation et par deductions à partir de mes erreurs.		
<input type="checkbox"/> Je prends le temps de découvrir un jeu, je m'intéresse aux activités bien que je passe rapidement d'un jeu à l'autre	<input type="checkbox"/> Je porte mon attention plus longtemps sur quelque chose qui m'intéresse. Je commence et termine une tâche ou une activité proposée (adaptée à mon âge)		
<input type="checkbox"/> Je persécute à chercher un objet caché même si je ne vois pas le déplacement théâtre si je ne le vois plus, je sais qu'il existe encore)	<input type="checkbox"/> Je peux attribuer désirs et émotions aux objets qui m'intéressent		
<input type="checkbox"/> Je m'amuse à imiter les adultes autour de moi (je fais comme eux, en même temps)	<input type="checkbox"/> Je participe aux tâches domestiques en imitant les adultes		
<input type="checkbox"/> Je fais de l'imitation différée (ex: j'imiter un comportement observé plus tôt)	<input type="checkbox"/> Je peux parler de quelque chose qui n'est pas présent dans mon environnement		
<input type="checkbox"/> Je joue à faire semblant en utilisant des mots, des images, des objets	<input type="checkbox"/> Je remarque les changements (sur les choses, dans l'environnement)		
<input type="checkbox"/> Je utilise un objet pour en représenter un autre (ex: un bloc comme téléphone)	<input type="checkbox"/> Je fais des jeux de rôle avec d'autres enfants (avec des scénarios)		
<input type="checkbox"/> Je griffouille des lignes au hasard	<input type="checkbox"/> Je donne une ou plusieurs significations à mes dessins après coup	<input type="checkbox"/> Je distingue davantage la réalité de l'imagination (ex: je sais qu'un lapin bleu, ça ne se peut pas), mais l'imagination continue d'être très présent pour moi (j'aime croire aux personnages fantastiques, aux super héros, etc.)	
<input type="checkbox"/> Je dessine en ayant une intention de départ (ex: je veux faire un soleil)			
<input type="checkbox"/> Je représente en dessin des bonhommes (qui évoluent en début de 36 à 60 mois)	<input type="checkbox"/> Je prends conscience que les autres peuvent penser différemment de moi		
<input type="checkbox"/> Je comprends les choses qu'à partir de mon propre point de vue	<input type="checkbox"/> Je commence à prendre conscience de ma propre valeur (mes qualités, mes défauts)		
<input type="checkbox"/> Je me reconnais dans le miroir	<input type="checkbox"/> Je me décris à partir de mes caractéristiques physiques		
<input type="checkbox"/> Je me reconnais sur une photo	<input type="checkbox"/> Je peux dire si je suis un garçon ou une fille		
<input type="checkbox"/> Je peux nommer mon nom si on me le demande	<input type="checkbox"/> Je connais le nom de certains amis ou enfants de mon groupe		
<input type="checkbox"/> Je connais le nom de certains amis ou enfants de mon groupe			

Légende: + observé • avec le soutien de l'adulte N non observé

Une légende qui permet de rendre compte de l'interaction entre le développement de l'enfant et le niveau de soutien de l'éducatrice

Des petites flèches rouges pour indiquer que le développement de l'habileté peut se poursuivre dans l'intervalle suivant

## Des précisions sur la légende

### À tout petits pas... Période de développement de la naissance à 18 mois

Symboles	Sens	Précisions sur le sens
+	<b>Observé</b>	<p>⇒ Cette habileté a été observée chez l'enfant plusieurs fois, dans différents contextes</p>
●	<b>Avec du soutien, je progresse</b>	<p>⇒ L'enfant exerce cette habileté avec du soutien, de l'aide</p> <p>⇒ C'est l'émergence de cette habileté</p> <p>⇒ L'enfant bénéficie du soutien</p>
N	<b>Non observé</b>	<p>⇒ L'enfant ne présente pas cette habileté pour le moment</p> <p>⇒ Cette habileté n'a pas encore été observée (faute de contexte propice, de temps, de matériel)</p>

### À petits pas... Période de développement de 18 mois à 60 mois

Symboles	Sens	Précisions sur le sens
+	<b>Observé</b>	<p>⇒ L'enfant est à l'aise dans l'exécution de cette habileté, c'est facile pour lui</p> <p>⇒ Il utilise et exerce souvent cette habileté</p> <p>⇒ Cette habileté a été observée chez l'enfant plusieurs fois ou dans différents contextes</p>
●	<b>Avec du soutien, je progresse</b>	<p>⇒ L'enfant exerce cette habileté avec du soutien, de l'aide</p> <p>⇒ C'est l'émergence de cette habileté</p> <p>⇒ L'enfant fait des progrès, bénéficie du soutien</p>
<input checked="" type="checkbox"/>	<b>Malgré le soutien, c'est un défi pour moi</b>	<p>⇒ Malgré la mise en place de stratégies adaptées, fréquentes et soutenues ainsi que d'occasions diverses pour pratiquer cette habileté, sa réalisation demeure difficile.</p>
N	<b>Non observé</b>	<p>⇒ L'enfant ne présente pas cette habileté pour le moment</p> <p>⇒ Cette habileté n'a pas encore été observée (faute de contexte propice, de temps, de matériel)</p>



# À tout petits pas... Je développe mes habiletés à communiquer

## Émergence des habiletés de la communication sur le plan EXPRESSIF

	Naissance	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
Utilisation	<input type="checkbox"/> Je pleure ou je crie pour manifester mes besoins (ex: faim, inconfort, etc.) <input type="checkbox"/> Je réagis à l'écoute de la voix de ma mère et de mon père, d'une personne familière (ex: bouge, pousse des cris, fais des sons, ouvre grand les yeux, souris, etc.)	<input type="checkbox"/> J'établis un contact visuel soutenu avec l'adulte <input type="checkbox"/> Je fais des sons différents pour indiquer le plaisir, la colère, le bien-être, la hâte, etc. <input type="checkbox"/> Je fais des sons à tour de rôle avec l'adulte qui émet des sons en réponse aux miens	<input type="checkbox"/> J'imiter des gestes sociaux (ex: au revoir, applaudir, bec soufflé, jeux de coucou, etc.)	<input type="checkbox"/> Je partage mon intérêt avec l'adulte en pointant du doigt, en faisant des sons et en regardant l'adulte pour avoir son attention (début de l'attention conjointe)	<input type="checkbox"/> Je demande ce que je veux et je me fais comprendre par des gestes ou une combinaison de gestes et de sons (ex: pointe ce qu'il désire)	<input type="checkbox"/> Je fais des jeux de tour de rôle (ex: donner un objet, prendre un objet)	<input type="checkbox"/> Je communique pour des raisons diverses: - pour attirer l'attention, pour être en relation - pour demander - pour protester - pour manifester une émotion, etc.												
Forme	<input type="checkbox"/> Je gazouille des sons de voyelles Ex: _____	<input type="checkbox"/> Je varie la tonalité de mes gazouillis	<input type="checkbox"/> J'ajoute des consonnes dans mes gazouillis Ex: _____	<input type="checkbox"/> Je joue à répéter de longues séries et combinaisons de consonnes et de voyelles (début du babilage ex: « mamama, bibibi »)	<input type="checkbox"/> J'émet des longues séries de sons qui ont des intonations très variées (début du jargon)	<input type="checkbox"/> J'utilise certains sons ou combinaisons de sons en guise de mots	<input type="checkbox"/> Lorsque je communique, un mot représente une phrase (période de l'holophrase) ex: dit « banane » pour dire « je veux la banane » ou pour dire « regarde la banane »	<input type="checkbox"/> Je commence à combiner deux mots	<input type="checkbox"/> Je répète les mots, les expressions pour m'exercer à les prononcer	<input type="checkbox"/> Je fais le cris de certains animaux									
Contenu				<input type="checkbox"/> Je dis mes premiers mots ! Ex: _____	<input type="checkbox"/> Je commence à dire « papa », « maman »	<input type="checkbox"/> Je secoue la tête pour dire « non »	<input type="checkbox"/> J'utilise une petite quantité de mots (20 à 60 mots). Exemples de mots acquis récemment: _____												

Légende: + observé ● avec du soutien, je progresse N non observé



# À petits pas... Je développe mes habiletés à communiquer

## Développement des habiletés de la communication sur le plan EXPRESSIF

	Intervalle 18-24 mois	Intervalle 24-36 mois	Intervalle 36-48 mois	Intervalle 48-60 mois
Utilisation	<input type="checkbox"/> J'aime répéter des mots nouveaux	<input type="checkbox"/> Je chante des chansons, des comptines	<input type="checkbox"/>	Je diversifie mes intentions de communication (ex: je communique pour argumenter, trouver des solutions, justifier des besoins ou des désirs, etc.)
	<input type="checkbox"/> J'utilise davantage le langage dans mes jeux	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	J'élabore des jeux de rôle plus complexes avec l'appui du langage
	<input type="checkbox"/> Je pose des questions	<input type="checkbox"/> Je donne des consignes	<input type="checkbox"/>	Je m'adapte à mon interlocuteur (selon son âge, ses intérêts, ce qu'il aime ou non, etc.)
	<input type="checkbox"/> Je réponds en fonction du sujet ou du thème de la conversation	<input type="checkbox"/> Je peux maintenir le sujet d'une conversation sur 2-3 tours de parole	<input type="checkbox"/>	Je peux maintenir le sujet d'une conversation sur plusieurs tours de parole (4 à 5 tours)
Forme : mots et phrases	<input type="checkbox"/> Je peux parler d'objets qui sont absents de l'environnement	<input type="checkbox"/> Je raconte ce que je vois ou ce que j'ai fait, bien que cela soit parfois difficile à suivre	<input type="checkbox"/>	Je raconte ce que j'imagine, l'histoire d'un événement passé ou j'explique ce que je vais faire en respectant la séquence des événements ( ex: « j'ai perdu mon chat...après j'ai... »)
	<input type="checkbox"/> Je combine deux mots pour faire des pré-phrases (ex: « l'eau bébé »; « encore jus »)	<input type="checkbox"/> Je fais des phrases structurées de 3 mots et plus (sujet-verbe-complément) (ex: « papa dessine un chat bleu »)	<input type="checkbox"/> J'utilise des verbes conjugués diversifiés (ex: « le bébé est tombé »; « Le loup criait fort »)	<input type="checkbox"/> Je m'exprime avec des phrases complexes (5 mots et plus) et mes phrases peuvent unir deux idées avec des mots de relation comme « parce que » (ex: « le bébé pleure parce que il est tombé »)
	<input type="checkbox"/> Je produis des phrases avec sujet-verbe (ex: « maman partie »)	<input type="checkbox"/> J'utilise des adjectifs (ex: « le chat est doux »; les camions sont gros)	<input type="checkbox"/> J'utilise les mots de relation « et, mais, qui, que »	<input type="checkbox"/> J'utilise des pronoms personnels (ex: « eux, leur »)
	<input type="checkbox"/> Je commence à utiliser mon nom pour me désigner	<input type="checkbox"/> Je me désigne avec le mot « moi » <input type="checkbox"/> J'utilise les articles (ex: un, une, des, le, la, les) <input type="checkbox"/> J'utilise les pronoms (ex: je, tu, toi)	<input type="checkbox"/> J'utilise des pronoms tels que « on, il, elle, nous, vous, lui »	
Contenu		<input type="checkbox"/> Je pose des questions avec les mots: « quoi », « où », « qui », « à qui »	<input type="checkbox"/> Je pose des questions avec les mots « pourquoi », « quand », « combien » <input type="checkbox"/> Je questionne en inversant l'ordre des mots dans la phrase (ex: « peux-tu »)	<input type="checkbox"/> Je pose des questions avec le mot « quel » (ex: il est de quelle couleur ? quel est ton animal préféré ?)
	<input type="checkbox"/> J'exprime un désaccord en utilisant les mots « non », « pas », « pu »		<input type="checkbox"/> J'exprime un désaccord (en utilisant l'expression « ne ...pas », ex: je ne veux pas)	
	<input type="checkbox"/> J'utilise de plus en plus de mots pour communiquer (100-500 mots). C'est la période de l'explosion du vocabulaire ! Ex de mots récemment acquis: _____	<input type="checkbox"/> Je connais des mots (300-600 mots) qui réfèrent aux: – activités quotidiennes – notions de temps (ex: tantôt, après, demain, hier...) – notions spatiales (ex: en haut/en bas, sur/dans...) – notions de quantité (ex: beaucoup, un peu, plus...)	<input type="checkbox"/> J'ai un vocabulaire riche qui comprend: – des mots variés et précis qui désignent des actions, des objets, des caractéristiques, des catégories de mots, etc. – des mots de vocabulaire liés aux notions de couleurs, de chiffres, de formes de base, etc.	

Légende: + observé • avec du soutien, je progresse ✓ malgré le soutien, c'est un défi pour moi N non observé

Nom de l'enfant :

Date :

## Feuille Portrait: les intérêts, les goûts, la personnalité, la couleur unique de l'enfant !

Ce que j'aime... ce qui attire mon attention...

Ce que je n'aime pas...

Mon livre préféré:

Mon jeu favori:

Un objet significatif pour moi :

J'aime jouer à faire semblant de ...

Je parle souvent de ....

Avec les autres enfants ....



A petits pas...

Des mots pour décrire ma personnalité ...



Quand je suis triste, j'ai besoin...

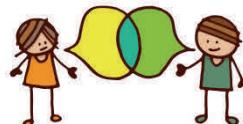
Lors des changements ou des transitions, j'ai besoin...

Nom de l'enfant :

Date :

## Feuille synthèse du développement À petits pas

Observé (C'est facile pour moi):



C'est un défi pour moi:

Je développe mes habiletés à communiquer

Je développe ma pensée, mes connaissances, mes jeux

Je développe mes habiletés à vivre avec les autres

Je développe mes habiletés motrices



Observé (C'est facile pour moi):



C'est un défi pour moi:

Observé (C'est facile pour moi):



C'est un défi pour moi:

Observé (C'est facile pour moi):

Besoin à prioriser :

Éducatrice : \_\_\_\_\_

Parents : \_\_\_\_\_